

Etudier, explorer, expérimenter la notion d'espace ;
Une recherche sous 3 angles de vue :
l'architecture, la scénographie et la photographie.

ARCHITECTURE

Expérience professionnelle

2005-2014 • BEL, FR, UK
en cours

Architecte indépendante

Réhabilitation et extension de diverses maisons unifamiliales

Une dizaine de réalisations de 50.000€ à 250.000€.

Développement et gestion complète du Projet architectural :

Relevé-Conception-Dossiers Permis d'Urbanisme -Dossier de soumission -
Dossier d'Exécution - Suivi de chantier - Réception

06/2006 • Londres-UK
-11/2010

Directrice Associée du bureau d'architecture *hanson+confederates ltd*

www.hansonarchitects.co.uk - RIBA - Awards winning - ± £300.000/an

En collaboration avec différents experts (« confederates ») selon les besoins du projet (stabilité, techniques spéciales, permis mur mitoyen, architecte d'intérieur, ...)

Une dizaine de Réalisations de £150.000 à £1.500.000.

Gestion du bureau d'architecture :

Management des ressources techniques et technologiques, Gestion des Ressources Humaines et de la Formation Continue, Recherche de nouveaux projets, Marketing - Finance - Administration)

Développement et gestion complète du Projet architectural :

De l'esquisse à la clef en main - Phase A à L :

Contrats - Législation - Dossier de Permis, Mur mitoyen, bâtiment classé

Relevé - Croquis - Avant-Projet - Développement du concept

Réunions et présentations client - Coordination consultants (stabilité, techniques spéciales, autorités, QS, architecte paysagiste et d'intérieur,...)

Recherches produits - Détails techniques - Dossier d'exécution

Coordination sous-traitants - Dossier de soumission entreprises

Suivi de chantier - Réception

Ameublement & design d'intérieur

2011 • Amérique du
Sud

Volontariat en Centre d'Eco-construction

Construction

03/2010 • Londres-UK

Participation Compétition « Forgotten spaces » - RIBA London

Compétition d'idées de design "espaces oubliés"

2009 • Londres-UK
& 2010

Participation - Architect in the House - Shelter Charity Programme

Consultations architecturales

04-09/2010 • Liège-BEL

Lectrice et assistante Mémoire - Ingénieure Civile Architecte (ULG)

Iris Reuter - « Scénographie, architecture et espace urbain »-

10/2003 • Liège-BEL
-05/2004

Assistante du professeur Colette, département urbanisme Université de Liège (ULG)

09/2003 • Liège-BEL
-12/2003

Elève-assistante du professeur Dupagne, département méthodologie du projet architectural - Université de Liège (ULG) - étudiants de 2ème candidature
Théorie, applications, suivi et correction des travaux

2008-2009	• Londres-UK	Formation Nomination RIBA Chartered Architect-Part 3 -Royal Institute of British Architects Diplôme de « Pratique professionnelle et management du projet architectural et du bureau d'architecture » <i>LSBU London SouthBank University</i> <i>Mémoire : « 375-Ormonde Gate »</i>
1999-2004	• Liège-BEL	Validation du Titre d'Architecte Anglaise - Architects Registration Board (ARB) Diplôme d'Ingénieur civil architecte ULG - Belgique <i>Mémoire : Emergence d'un nouveau visage dans le phénomène urbain</i> Validation du Titre d'Architecte Belge - Ordre des Architectes (OA) - BEL

SCENOGRAPHIE

		Expérience professionnelle
02/2014	• Paca-FR en cours	Scénographe, photographe et metteur en scène de « C'est arrivé près de chez toi » pour la Cie de l'ArroZoir Spectaclelecture Giono, Pagno, Izzo (concepts et réalisation) Résidences de création Marseille-Antibes-Cabrières d'Avignon
06/2012	• Marseille-FR en cours	Scénographe-chef projet de la « La chambre à rêves » <i>jouée au Festival Arbre en Scène, Fête du Panier, Résidence St Maur</i> Installation-performance interactive - en espace public Concept, réalisation, installation, mise en scène et comédienne <i>avec la collaboration de F.Debord, K.Haschert, V.Coze, JB.Porruncini, F.Raspati, L.Strad, N.Hoffman, Adaem, W.Mottard et de bénévoles de l'asso. Champs Libres</i>
10/2013	• Antibes-FR	Scénographe du « Sas de Décompression Onirique » <i>36^{ème} Boeuf théâtre - Espaces du Fort Carré pour le Théâtre de la Marguerite</i> Installation labyrinthe interactive (concept et réalisation)
2013	• Antibes-FR	Scénographe des « Voiles Gavoty » pour le domaine vigneron Gavoty Récupération de voiles de bateaux et création d'oeuvres " témoins "
03/2013	• Antibes-FR	Scénographe de l'exposition « Sous le jupon ... des femmes culettrées » <i>Femin'Expo - dans le cadre du festival Femin'Art au Théâtre du Tribunal pour le Théâtre de la Marguerite</i> Concept et réalisation - sur le thème du livre revisité par les artistes locaux
2010	• Londres-UK	Conception & photo-reportage pour Litro - magazine littéraire (Scénographie, design des publications et photo-reportage) <i>pour les événements LITRO live (Soho, Camden Crawl Festival & the Paradise)</i>
04-06/2009	• UK	Collaboration à la Scénographie & Actrice de Rue <i>Shangri-la - festival Glastonbury UK</i>
06/2005	• Madrid-ESP	Réhabilitation de la scénographie « El apartamento » Troupe 21 <i>en collaboration avec Teresa Milan Del Bosch</i>
04-06/2005	• Madrid-ESP	Décor et Costumes du film « Roller Blading » production TAI <i>en collaboration avec Isabel Gonzales - 3 des 8 courts-métrages constituant le film</i> Décor de 2 courts-métrages « Mendiga compasiva » & « El barrio de Lucifer » production TAI
		Autres projets théâtre
2014	• Toulouse-FR	Intervenante théâtre « Module Switch » pour le groupe ABA
09/2012	• Marseille-FR	Chargée de communication « Histoires cachées » Triporteur & Figuration -Coproductio Karwan
09-12/2012	• Marseille-FR	Metteur en Scène « Regards à morales élastiques » de Virginie Coze Contes et chansons
05-09/2012	• Marseille, Avignon, & Lyon-FR	Auteur, Direction d'acteur & Comédienne « 1884, Souffles de l'Est » - <i>pour le Parlement Européen des Jeunes - Cabaret forain</i>
03-12/2012	• Marseille-FR	Co-Metteur en Scène « Réflexion #0 » de Florian Debord <i>avec Marie-Judith Soulage - Cie Autres Directions</i>

depuis 2005 • FR, BEL, UK	Formation Mise en scène - Véronique Mounib Cie Ouie Dire et Noel Casale FNCTA Méthode Stanislavsky - Caravanserai Productions & Acting Studios Méthode Lecoq - Mark Huynen & Improvisation - Donatienne De Coster - Les AAC Le clown - E.Andikian, ICRCT Institut du Clown relationnel et de la Clown thérapie
2004-2005 • Madrid-ESP	Master Scénographie du cinéma, théâtre et télévision Escuela Superior de Artes y Espectáculos (TAI)

PHOTOGRAPHIE

	Résidence d'artiste
03/2014 • Antibes-FR	Villa Fontaine Résidence d'artiste photographe pour un mois Don d'oeuvre à la ville d'Antibes « Super-position »
	Expositions
03/2014 • Antibes-FR	« Eloge des Limes » Exposition personnelle de photographies et création scénographique in situ - <i>Galerie des Bains Douches</i>
12/2013 • Marseille-FR	« Impression trouble - voyage » supports plexiglass Exposition & Troc - <i>Trocadance © 2013 - MP2013 OFF</i>
05/2013 • Marseille-FR & 04/2013	« Captiver l'instant » supports dibon et polycarbonate Exposition personnelle - <i>Eat Gallery & Mouv'art et Débouché</i>
12/2012 • Marseille-FR	« se-pair-se-voir » supports dibon Exposition & Troc - <i>Trocade © 2012 - Mouv'art et MP2013 OFF</i>
11/2012 • Marseille-FR	« Rêves suspendus . Femmes voilées » supports dibon et papier sans cadre Exposition pour inauguration - <i>centre Morozoff avec Virginie Coze</i>
10/2012 • Marseille-FR	« Rêver...ça sert à quoi? » support dibon sans cadre - triptyque Exposition collective - <i>Galerie Phocéa - parrain Serge Assier</i>
08-10/2012 • Marseille-FR	« Rêves suspendus » supports dibon et cadres Exposition photographique évolutive - support d'ateliers hebdomadaires avec des personnes âgées - <i>Résidence St Maur</i>
	Compétitions
10/2013 • Marseille-FR	« MP2013 » - <i>Espace Culture Marseille</i>
10/2010 • Londres-UK	« Open House London 2010 » Compétition - <i>OpenCity London</i>
07/2010 • Londres-UK	« RIBA bookmark 2010 » Compétition - <i>RIBA Bookshop</i>
10/2008 • Liège-BEL	« Photo de la nocturne » Compétition - <i>Ville de Liège</i>
	Collaborations photographiques
10/2013 • Marseille-FR en cours	Photographe et performeuse « PLOUF CONCEPT » <i>Projet de la Cie 2b2b - sur l'initiative de Valérie Costa</i> Immersion dansée en espace public (café, place, musée) avec suivi photographique en vue de la réalisation d'une fresque photographique nomade et d'une édition de livre photo
2014 • Vaucluse-FR	Photographe et créatrice visuelle « Mangalica » Photoshoot, identité visuelle et site internet pour producteur/éleveur
2009-2012 • UK & FR	Photoshoots <i>pour comédiens, artistes et spectacles</i>
2011 • Amérique du Sud	Co-photographe « Wink » Histoire photographique en duo (<i>avec Marleen Van Beuzekom</i>)
2006-2011 • UK & BEL	Photoshoot de réalisations architecturales <i>pour hanson+confederates architects - www.hansonarchitects.co.uk</i>
08/2009 -11/2010	Photographe « Frustration-re born » conception et réalisation d'une histoire photographique <i>avec la collaboration de Matt Pearl (Pearly Photography)</i>

		Projets d'éveil à son environnement avec la photographie
02-06/2014	• Cabrières d'Avignon-FR	Intervenante « Roman illustré - Nulman » et « L'alphabet de Cabrières d'Avignon » pour l'école de Cabrières d'Avignon Ateliers photo dans les rues du village
04/2013 -06/2014	• Marseille-FR	Intervenante Projets artistiques participatifs en duo avec Sébastien Zanello <i>Appropriation de l'espace public et identité / Média : arts plastiques, photo, théâtre</i> en collaboration avec les Têtes de l'art - Projet Créactions (quartier Noailles) - et Robin des Villes - Projets Cité des Possibles (quartier Kleber et Malpassé) - Installation d'une fresque photo monumentale
11/2013	• Marseille-FR	Intervenante Stage Photo-Danse <i>pour la Cantine des Couleurs</i>
01-07/2011	• Amérique du Sud	Chef projet et intervenante « Wink » <i>en collaboration avec M. Van Beuzekom (Pays-Bas) et artistes locaux</i> Perception et expression du "clin d'oeil" - réflexion, conceptualisation, interviews et workshops avec enfants et adultes - création de cartes postales & photos <i>Voyage itinérant en Amérique du Sud - www.liveonwinks.blogspot.com</i> <i>(Argentine/Buenos Aires et Eco Yoga Park, Chili/Valparaiso, Brésil/Rio favela)</i>
		Formation
depuis 2005		Autodidacte

AUTRES INTERETS et COMPETENCES

2012-2014	• Avignon-FR en cours	Art-thérapie / Formation longue - <i>Institut de Recherche et Formation en Art-Thérapie - IRFAT</i> / Formations intensives - <i>ANDT - Association Nationale de Dramathérapie</i>
01-07/2011	• Amérique du Sud	Voyages itinérants ... captures d'humeurs ... carnets et photos (Argentine, Chili, Brésil, Bolivie, Pérou, Equateur) & populations indigènes de l'Amazonie par les fleuves
2006-2010	• UK	Angleterre (divers séjours courts)
07/2010	• Senegal	Découverte Afrique
depuis 2005	• UK,BE,ESP,FR	Maison (sur la route, à travers la fenêtre, en vol, dans une file d'attente,...)
		Outils informatiques <i>PC & Mac - Bureautique</i> <i>Internet & réseaux sociaux - Dreamweaver / Blogspot / Weebly / iMovie</i> <i>PAO/Graphisme - Suite Adobe complète / Corel Draw</i> <i>CAO/DAO - Autocad / Vectorworks / Lightwave / Sketchup / Archicad</i>
		Communication trilingue/ Anglais-Français-Espagnol